Furtul din Olanda și disparițiile din România

29 ianuarie 2025, 19:05 **Cornel Nistorescu** Actualitate, Editorial
67



Coiful de la Coțofenești

Scandalul este cu adevărat uriaș! A dispărut una dintre cele mai importante probe ale prezenței noastre pe aceste meleaguri. Coiful de la Coțofenești, datat cu 500 de ani înainte de Hristos. Mai vechi decît toate artefactele și

EDITORIAL DE CORNEL NISTORESCU



Furtul din Olanda și disparițiile din România

Ca să nu-l tot gîdile la neuronul stîng, și așa cam obosit, Marcel Ciolacu I (înseamnă prima domnie!) a adoptat Ordonanțe de guvern prin care a modificat Legea Patrimoniului […]

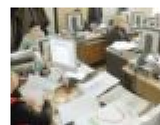
ACTUALITATE

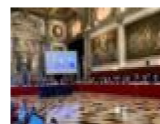
bijuteriile multor state europene cu pretenții. Este vorba despre o capodoperă identitară pentru istoria poporului nostru. Gînditorul de la Hamangia, Coiful de la Coțofenești, chiar mai important decît Gînditorul și Cloșca cu puii de aur. E ca și cum alte țări ar fi rămas fără tezaur, Egiptul, fără pergamente sau fără sarcofagele din perioada Tutankamon, Franța – fără coroana lui Carol cel Mare sau sceptrul lui Napoleon.

Pentru noi, Coiful de la Coțofenești este și mai important și mai valoros. Unii încearcă să-l evalueze. Cît ar costa aurul la un bijutier sau piesa de tezaur la o licitație? Cine ar scoate la vînzare o asemenea piesă de tezaur care atestă prezența traco-geților în spațiul carpato-danubiano-pontic? În Evul Mediu, pentru asemenea obiecte s-au purtat războaie. Noi ne reducem pierderea la o rățoială televizată și la căutarea oarbă a unui vinovat? Cine să fie, cine să fie? Kelemen Hunor care l-a numit pe Ernest Oberlander-Târnoveanu la Muzeul Național de Istorie? Ludovic Orban sau Florin Vasilică Cîțu că au lăsat piesele de tezaur să se plimbe prin toată lumea? România a dus coiful de la Coțofenești și brățările dacice și în China pentru ca noi să puteam vedea soldații de teracotă la noi acasă. În copie perfectă, dar nu în original. Am purtat exponatele din tezaur în original prin toate capitalele mari ale Europei, încercînd să ne lăudăm cu ce avem mai prețios și mai frumos. Și am scăpat, transportînd originalele în condiții cînd onorabile, cînd vai de capul lor.

În primăvara lui 2019, am avut norocul să particip la deschiderea „Expoziției cu broderii de tradiție bizantină din România" la Muzeul Luvru. A fost prima expoziție românească în marele muzeu al Europei, un mare vis neîmplinit al lui Nicolae Iorga. Piesele au fost transportate


Trei rețineri în cazul tezaurului furat
29 ianuarie 2025, 19:24 1


Forța Legii: A venit rândul lucrătorilor din instituțiile locale să fie "răriți"
29 ianuarie 2025, 19:19 1


Alo! Proeuropenii? Vă caută Veneția!
29 ianuarie 2025, 19:15 59


Furtul din Olanda și disparițiile din România
29 ianuarie 2025, 19:05 67

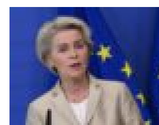
cu un avion militar și s-au bucurat de o protecție aș zice militarizată.

De ce nu s-a întîmplat același lucru cu expoziția din Olanda? Că nu era în cadrul unui Sezon România-Olanda? Că era vorba de alt guvern și de un alt ministru al Culturii? Vrînd-nevrînd, trebuie să ne întrebăm cum a ajuns o capodoperă arheologică însoțită de piese importante din tezaurul României într-un muzeu dintr-un orășel olandez, fie el și specializat în arheologie? Nimeni nu-ți aduce Da Vinci la Tecuci sau un El Greco la Titu. Nici Împăratul Japoniei nu vine la o nuntă la Găești, oricît ar insista o curteană de la palat, o ministresă a Culturii sau un prim director-consilier de pripas. Numai la proști lucrurile își pierd proporțiile și măsura lor firească și se încurcă în înțelegeri mărunte.

Ca să nu-l tot gîdile la neuronul stîng, și așa cam obosit, Marcel Ciolacu I (înseamnă prima domnie!) a adoptat Ordonanțe de guvern prin care a modificat Legea Patrimoniului nr. 182/2000, lăsînd astfel multe călătorii ale pieselor de tezaur și la semnătura ministrului Culturii. Pentru expoziția din Olanda era necesară și o hotărîre de guvern, dar aceasta n-a existat. Dar nu a protestat nimeni. Era ministrul liberalilor, frații lor de Coaliție. Adică la semnătura super-pavoazatei Raluca Turcan (PNL), iar acum a învățătoarei de la Brad, Natalia Intotero (din PSD), deși amîndouă au avut mai puține întîlniri și mai multe coliziuni cu domeniul cultural. Nici înaintea lor, în anii din urmă, Ministerul Culturii n-a fost condus de luminății ale spiritualității românești. Să revedem lista miniștrilor din ultimii ani. După „gînditorul” maghiar Kelemen Hunor a venit Puiu Hașotti (avocat liberal și descurcăreț din Constanța), Csila Hegedus (?), Ioan Vulpescu, Vlad Alexandrescu, Corina Șuteu (mămica Poneiului cu zvastică


ASF, acuzată că a favorizat un asigurător cu probleme financiare

29 ianuarie 2025, 18:50 0


Problema Europei este la Bruxelles, nu la Washington

29 ianuarie 2025, 18:25 11


Ce s-a strigat la protestul din fața Parlamentului European: ”Ursula, nu uita, România nu-i a ta!”

29 ianuarie 2025, 18:07 19

de la New York), urmată de prietenul de pescuit al lui Marcel Ciolacu, anodinul și anonimul Lucian Romașcanu de la Cancan. Cu Raluca Turcan și cu Natalia Intotero nivelul cultural al ministrului a coborît la cel al primului-ministru Marcel Ciolacu și a fost abandonat definitiv.

Ce să vrea Raluca Turcan de la Coiful de la Coțofenești și de la brățările dacice?? Înțelegeri culturale, talk-show-uri, călătorii, diurne, conferințe de presă, recepții, fotografii pe Facebook și iar de la capăt. Cum să se lupte ea și Intotero pentru recuperarea capodoperelor dispărute din România și apărute la vînzare în cataloagele caselor de licitație?

Mai ieri, **academicianul Eugen Mihăescu scria în Cotidianul** despre un El Greco din Tezaurul României, scos la licitație la New York:

„Coincidență: Pe 5 februarie 2025, casa de licitații Christie's din New York pune în vânzare capodopera ”Sfântul Sebastian”, semnată de El Greco.

Atașez fișa lotului ca să vedeți că această lucrare face parte din Colecția Coroanei României din care au dispărut 42 de tablouri.

Soarta acestui tezaur nu a fost lămurită nici până astăzi”.

Cum să încerce Natalia Intotero și cum să lupte pentru recuperarea acestui tablou cînd nu suntem siguri că ea a depășit faza „melc-melc/codobelc!”

Ce să facă Marcel Ciolacu pentru cultura română și pentru patrimoniu? Dacă scapă de lista tablourilor de la Muzeul Național de Artă preluate și pierdute de PSD se poate trece și



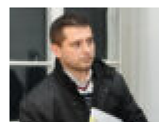
Charalambous visează la o victorie în fața Manchester United

29 ianuarie 2025, 18:05 1



Scandal în PNL. Silviu Mănăstire îl atacă pe Ilie Bolojan

29 ianuarie 2025, 17:50 10



Înălbit de CSM, procurorul Mandarină continuă să paradească familii și destine

29 ianuarie 2025, 17:40 8

SONDAJ COTIDIANUL.RO

el pe lista binefăcătorilor de partid. Nimeni nu ştie cîte pagini mai are lista obiectelor de patrimoniu şi de valoare înmormîntate de PSD de-a lungul anilor şi dacă procesul s-a terminat!

Vă imaginaţi că Natalia Intotero ar putea încerca să recupereze cele două tablouri de El Greco arestate în Franţa după succesiunea lui Michel de Bourbon-Parma? Este vorba de lucrările lui El Greco (1541-1614), cunoscute sub numele de „Isus pe Drumul Crucii” şi „Sfânta Familie cu Maria Magdalena”, precum şi de „Portretul lui Gluck” de Jean Baptiste Greuze (1725-1805), lucrări achiziţionate de Regele Carol I al României de la diplomatul german Felix Bamberg (1820-1893).

Cînd a aflat de situaţia acestor capodopere aparţinînd Coroanei României, Raluca Turcan s-a făcut că nu înţelege şi a încercat să împingă în anonimat demersurile statului român.

Starea culturii române şi a patrimoniului nostru este dată de nivelul cultural şi intelectual al lumii politice.

Iar pe la genunchiul broaştei nu se cîntă decît „melc-melc/codobelc”!

Recomanda 59    

 COIFUL DE LA COȚOFENEȘTI CORNEL NISTORESCU EDITORIAL FURTUL OLANDA

EDITORIAL

Credeți ca a fost vizată România în cazul furtului tezaurului dacic?

✓ Da
408 voturi

Nu
198 voturi

Voturi:
28 ian. 2025
Arhivă sondaje

ECONOMIE



ASF, acuzată că a favorizat un asigurător cu probleme financiare

29 ianuarie 2025, 18:50 0

O controversă majoră zguduie piața asigurărilor din România, după ce un avertizor de integritate din cadrul Autorității de Supraveghere Financiară (ASF) a […]

Fechet. Zăcământul de la Neptun Deep



Politrucilor, la loc comanda!

28 ianuarie 2025 Cornel Nistorescu

Se termină cu tot falsul pe care l-ați instrumentat și la care ați fost folosiți ca niște papagali cuminți. […]



Crin Antonescu pe post de „Împăratul gol”

27 ianuarie 2025 Cornel Nistorescu

Reuniunea „leilor” liberali, care mai de care mai spilcuiți și mai la patru ace, a lămurit un lucru. […]



Disperații și disperarea din televiziuni

25 ianuarie 2025 Cornel Nistorescu

Toată lumea se socoate îndreptățită să injure pe toată lumea! […]

ARTICOLE ASEMĂNĂTOARE

Padre Bichir și mama lui Călin Georgescu

21 ianuarie 2025 Actualitate, Editorial

Florian Bichir, zis încă de pe vremea cînd lucra la Evenimentul zilei „padre Bichir”, fost membru CNSAS… […]

Strîmbele coaliției Pro Europa

13 decembrie 2024 Actualitate, Editorial

În plin dezastru electoral, călcați de șenilele CCR și de cizmele lui Klaus Iohannis, partidele noastre care s-au umplut de sînge au fost împinse spre o soluție. […]

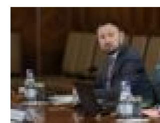
Disperații și disperarea din televiziuni

25 ianuarie 2025 Actualitate, Editorial

Toată lumea se socoate îndreptățită să injure pe toată lumea! […]

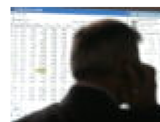
« ANTERIOR
ASF, acuzată că a favorizat un asigurător

URMĂTOR »
Alo! Proeuropenii? Vă caută Veneția!



trebuie exploatat

29 ianuarie 2025 2



Previziune sumbră după prăbușirea Nvidia. ”Este doar începutul”

28 ianuarie 2025 9

DECLARAȚIA DE LA BUCUREȘTI

FOTOGRAFII CU CÂNTEC



Protestatari în stradă

19 ianuarie 2025 20

Presa este acuzată de un joc ambiguu […]

cu probleme financiare

7 COMENTARII

adevaratul tomlin spune:

29 IAN. 2025 LA 18:57

„ce cauta asemenea patrimoniu in alte tari?"

Stai linistit, Salvatore della Patria a zis ca stange 1 milion de euro si rascumpara obiectele. Totul e sa nu primeasca copiile inapoi,la cat de naiv este.

RĂSPUNDE

adevaratul tomlin spune:

29 IAN. 2025 LA 18:50

„Rezistenta in fata noului…"

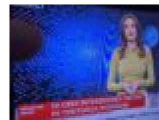
Se spune ca: „Noul patrunde greu … de prima oara" !

RĂSPUNDE

Radu Humor spune:

29 IAN. 2025 LA 18:49

Culmea ironiei este să aștepți să ți se facă dreptate, mai ales într-un caz flagrant de uzurpare a unui drept de vot săvârșită cu scopul clar de a împiedica un candidat suveranist de a ajunge în funcția statului, de către birocrații de la UE !
Uităm că ăștia, o mână de șmekerași , ce se consideră aleși, dar de nimeni aleși , recunoscând suveranitatea își recunosc inutilitatea, deoarece ei sunt acolo tocmai limitând acest drept sfânt al națiunilor de a-și hotîrî singure soarta, nu după dictatul unei instituții efectiv condusă de o mână de birocrați ce stăpânesc după bunul plac , mai niciodată în favoarea celor prinși în aceste chingi globaliste !
E ca și cum te-ai aștepta de un șef de trib, să fie de acord să-i plece supușii și să-și piardă statutul ! 😎



Fiica lui Ciuvică s-a apucat de analize TV

28 noiembrie 2024 28

Râde lumea. Ciolacu vorbind în engleză cu Trump

8 noiembrie 2024 42

ANDOGRAFIA ZILEI

RĂSPUNDE

Paulian Ionescu spune:

29 IAN. 2025 LA 18:32

Tot acest dezastru se datoreaza tilicarilor incompetenti de politicieni romani care in parcursul anilor dupa 89 au avut puterea in mana lor.Au reusit sa vinda aproape toate bogatiile tarii strainilor,domnul Ponta a dat legea vinzarii terenurilor agricole strainilor,s-au facut inprumuturi masive la bancile straine incit Romania esta datoare vinduta si nici copii copiilor nostrii nu vor putea platii dobinzile si datoriile facute de clasa politica romaneasca .Culmea prostiei este ca destul de multi dintre noi ,ne dorim sa fim condusi tot de aceiasi politicieni care au fost inainte si au facut acest dezastru.Suntem zdraveni la cap, sau avem creierele spalate ?

RĂSPUNDE

Bzr spune:

29 IAN. 2025 LA 18:30

Asta e ue,n-a zis ea asa:ce-i al tau e si al meu,ce-i al meu nu te intereseaza!!!

RĂSPUNDE

Mihai… spune:

29 IAN. 2025 LA 18:26

Doru Popescu, nu contest nimic din ce scri, nici nu pot verifica daca e real. Problema aici e cu totul alta. Un obiect de patrimoniu de cea mai mare valoare a fost trimis im alta tara si a fost furat. Trecand peste incapabilii de la guvern care trebuie sa raspunda, e o problema de sistem. Adica de slugi care la fel se comporta in toate domeniile, ce cauta asemenea patrimoniu in alte tari? Poti trimite poze, copii sau alte chestii sa reprezinte o asemenea valoare. Ia cereti sa se aduca Gioconda in original si sa se expuna la Muzeul National si nu la cel din „cucuietii din vale" si vedeti ce raspuns primiti.. Daca nici acum nu raspunde nimeni sa nu va mirati ca in viitorul apropiat actuala Casa a Poporului va avea pe ea scheme ale Chinei sau din alte parti si nimeni nu se va sesiza.

RĂSPUNDE

ROMÂNIA CARE MERGE

Grupul timișorean de firme BEGA contribuie decisiv la asigurarea siguranței energetice

28 ianuarie 2025 3

Trei orașe salvează onoarea României la Târgul de Turism de la Viena

15 ianuarie 2025 11

800 de ani de la atestare

Nepot de lui T spune:

29 IAN. 2025 LA 18:26

O gluma proasta într-un ziar olandez , ne propune drept răscumpărare pentru tezaurul pierdut ,statuia lui Moș Crăciun, sculptata de Picasso . Dar Romania ar trebui să răspundă cu un dar mai de seamă și mai scump pentru o mulțime de olandezi de același sex și să le de-a la schimb pentru statuia moșului , borcanul de la Institutul Mina Minovici cu organul lui Terente . Poate asta-i multămeste
odata !

RĂSPUNDE

Lasă un răspuns

Adresa ta de email nu va fi publicată.

Comentează

Nume *

Email *

PUBLICĂ COMENTARIUL

Precizare:
Ziarul Cotidianul își propune să găzduiască informații și puncte de vedere diverse și contradictorii. Publicația roagă cititorii să evite atacurile la persoană, vulgaritățile, atitudinile extremiste, antisemite, rasiste sau discriminatorii. De asemenea, invită cititorii să comenteze subiectele articolelor sau să se exprime doar pe seama aspectelor importante din viața lor si a societății, folosind un limbaj îngrijit, într-un spațiu de o dimensiune rezonabilă. Am fi de-a dreptul bucuroși ca unii comentatori să semneze cu

document Orăștiei

1 decembr

UN FEL DE A FI

Eugen Uricaru: Buni, ospitalieri, cu capul plecat

de Eugen Uricaru în Actualitate 15

Multe săbii au mai lustruit șefii noștri cei mari până au ajuns mari! Nu credeți oare că ar cam trebui să se termine cu lustruitul […]

numele lor sau cu pseudonime decente. Pentru acuratețea spațiului afectat, redacția va modera comentariile, renunțînd la cele pe care le consideră nepotrivite.